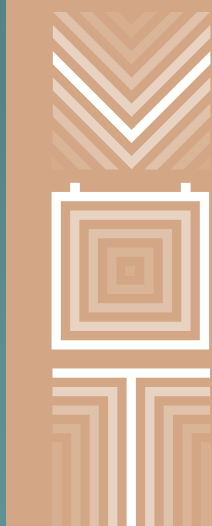




65. VÁSÁRHELYI ŐSZI TÁRLAT / 65th AUTUMN EXHIBITION OF VÁSÁRHELY

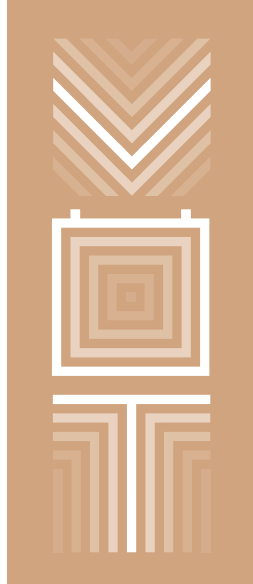


65.

VÁSÁRHELYI ŐSZI TÁRLAT

AUTUMN EXHIBITION OF VÁSÁRHELY

2018



65.

VÁSÁRHELYI ŐSZI TÁRLAT

AUTUMN EXHIBITION OF VÁSÁRHELY

2018

A kiállítás rendezője: Dr. Pogány Gábor Exhibition arranged by Gábor Pogány Dr.
Katalógusszerkesztés: Dr. Miklós Péter Editor: Péter Miklós PhD.
Szerkesztő asszisztens: Elek András Assistant of the Editor: András Elek
Fotó: Dömötör Mihály,
Csíkszentmihályi Márton Photo by Mihály Dömötör
& Márton Csíkszentmihályi
A katalógust tervezte: Szántó Míra Judit Catalogue design by Míra Judit Szántó
Angol fordítás: Nagy Máté English translation: Máté Nagy
Szakmai lektor: Dr. Nagy Imre Lector: Imre Nagy PhD.
Felelős kiadó: Dr. Miklós Péter múzeumigazgató Responsible editor: Péter Miklós PhD., Director

A katalógus megjelenését The exhibition and the publication
és a kiállítás megrendezését támogatták: of the catalogue is supported by
Nemzeti Kulturális Alapprogram National Cultural Fund of Hungary
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város Önkormányzata Municipality of Hódmezővásárhely

Megjelent a Keskeny és Társai 2001 Kft. gondozásában. Printed by: Keskeny és Társai 2001 Ltd

25nka
Nemzeti Kulturális Alap



ISBN
978-963-7379-56-7



ALFÖLDI GALÉRIA
ALFÖLDI GALLERY
HÓDMEZŐVÁSÁRHELY
2018.
10. 7. – 12. 2.

ÚJRA GONDOLT TRADÍCIÓ

„Hagyomány egy van; mint ahogy egy emberiség, egy szellem és egy Isten. Ez az egy azonban, bár mindenütt ugyanaz, időkre, népekre, nyelvekre alkalmazva jelentkezik” – írja *Scientia sacra* című kötete egy szöveghe-lyén a tradícióról Hamvas Béla. A hagyományt az egész emberi kultúra – s benne például a társadalom, a történelem, a vallás és a művészet jelenségvilága – hajtóerejének és szervezőelvének tartó gondolkodó sorai – jellegüknél fogva és lényegük szerint – soha nem veszítenek aktualitásukból és jelenidejűségükből.

A tradíció fogalmának lényegi eleme az a dichotómia, hogy mindig jelen van, ugyanakkor állandó újragondolásra szorul. Hamvas szerint a hagyomány „teljes egység, s így kivétel nélkül minden esetben nemcsak gondolható, hanem alkalmazható is. Az alkalmazhatóság néhány esetben olyan könnyűnek látszik, hogy több újabb áramlat a csábításnak nem tudott ellenállni.”

A fentiek alapján adódik a kérdés: a hódmezővásárhelyi képzőművészeti hagyomány egységet alkot-e, s valóban nagy-e a csábítás azt alkalmazni és arra reflektálni – napjainkban? Mielőtt azonban belesétálnánk a *Kökénydombi Vénusz* kínálta hatezer éves helyi alkotói tradíció – Hamvas mesternek bizonyosan imponáló – utcájába, csökkentenünk kell az időbeli kereteket a modernítésre.

A huszadik század elején a városban jelentkező modern képzőművészek – Tornyai János, Endre Béla, Rudnay Gyula, Pásztor János – világa által teremtett hagyomány ugyanis az a kiindulópont, ahonnan eredve a mindenkori kortárs törekvések egy fontos színterévé vált Hódmezővásárhely, amely nemcsak „alföldi művészváros” lett, de olyan kereteket tudott adni a művészeknek, amelyek alkotótelepekben, képzőművészeti szimpóziumokban, és ezek eredményeit bemutató tárlatokban instrumentálódtak. Ezek körébe tartozik a Vásárhelyi Őszi Tárlat is.

A hódmezővásárhelyi Alföldi Galériában idén hatvanötödik alkalommal megrendezett őszi képzőművészeti seregszemle – pusztán a több évtizedes megszakítás nélküli múltjára tekintettel – már önmagában is tradíció. Olyan hagyomány, amely érték. Értéke nemcsak városunknak és intézményünknek, a Tornyai János Múzeumnak, de az egész kortárs képzőművészeti szcénának. S ezt nemcsak a beadott művek nagy mennyisége, de azok tematikai, technikai és szemléletbeli variabilitása is bizonyítja. A díjazott, a kiállított és a katalógusban látható művek alkotói – hogy ne kerüljem meg a főtebb megfogalmazott kérdésre a választ – fölsírték a Vásárhelyi Őszi Tárlatok hagyományvilágának sokszínűségét, változatosságát és nyitottságát, amelyekre alapozva bátran nyújthatták be a saját esztétikai kíváncságaikat és – természeténél fogva folyamatosan alakuló – formanyelvük diktálta műveiket.

DÍJAZOTTAK

10 000

A KIÁLLÍTÁS ANYAGÁT VÁLOGATÓ ZSŰRI TAGJAI MEMBERS OF THE JURY

FEHÉR DÁVID
művészettörténész / art historian

HEGEDŰSNÉ DÉKÁNY MAGDOLNA
ny. kulturális referens / cultural referent

DR. POGÁNY GÁBOR
művészettörténész / art historian

VEREBES GYÖRGY
festőművész / painter

A DÍJZSŰRI MUNKÁJÁBAN RÉSZT VETT
PARTICIPATED IN THE SELECTION OF THE JURY

DR. MIKLÓS PÉTER
múzeumigazgató, címzetes főiskolai tanár
director, honorary college professor

DÍJAZOTTAK / AWARDS

ÁMMER GERGŐ
szobrászművész / sculptor
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város fődíja
és a Tornyai-plakett
Head-prize of the Town of Hódmezővásárhely
and the Tornyai-plaque

FEHÉR LÁSZLÓ
festőművész / painter
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város Életműdíja
Lifetime Achievement Award of the Town
of Hódmezővásárhely

KALICZKA PATRÍCIA
festőművész / painter
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város
és a Magyar Művészeti Akadémia
Rudnay Gyula Művészeti Ösztöndíja
Gyula Rudnay Art Fellowship of the Town of
Hódmezővásárhely and the Hungarian Academy of Arts

SZABÓ TAMÁS
szobrász-, festőművész / painter, sculptor
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város
Endre Béla mesterdíja
Béla Endre Award of the Town of Hódmezővásárhely

LŐRINCZ TAMÁS
festőművész / painter
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város
Galyasi Miklós nívódíja
Miklós Galyasi Award of the Town of Hódmezővásárhely

RÓZSA LUCA SÁRA
festőművész / painter
Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város
Fiatal Festők Nívódíja
Young Painter's Award of the Town of Hódmezővásárhely

KOTORMÁN NORBERT
szobrászművész / sculptor
Magyar Művészeti Akadémia díja
Award of the Hungarian Academy of Arts

PAPAGEORGIU ANDREA

festőművész / painter

Emberi Erőforrások Minisztériumának díja

Award of the Ministry of Human Capacities

KIRÁLY GYÖRGY

grafikusművész / graphic artist

Csongrád Megye Önkormányzataiért

Alapítvány díja

Award of the Endowment for

the Self-governments of Csongrád County

KIRÁLY GÁBOR

festőművész / painter

Csongrád Megye Önkormányzataiért

Alapítvány díja

Award of the Endowment for

the Self-governments of Csongrád County

SZÉKÓ GÁBOR

szobrászművész / sculptor

Csongrád Megyei Önkormányzat díja

Award of the General Assembly

of Csongrád County

BÍRÓ BOTOND

festőművész / painter

Dr. Horváth Ügyvédi Iroda díja

Award of the Dr. Horváth Law Chambers

HÉZSŐ FERENC

festőművész / painter

Hód-Mezőgazda Zrt. díja

Award of the Hód-Mezőgazda Co.

FEKETE LÁSZLÓ

szobrászművész / sculptor

Kincses Pál vállalkozó díja

Award of Pál Kincses

KONDOR ATTILA

festőművész / painter

SV-2010 Kft. díja

Award of the SV-2010 Ltd.

MUNKAJUTALOM / MINOR PRIZES

NÉMETH LÁSZLÓ

festőművész / painter

Bandula Kisvendéglő munkajutalma

Minor Prize of the Bandula Restaurant

BASA ANIKÓ

képzőművész / artist

Hódagro Mezőgazdasági Zrt. munkajutalma

Minor Prize of the Hódagro Agriculture Co.

VÉGH JÚLIA

festőművész / painter

Sárkány sport-, játék-, ajándékbolt munkajutalma

Minor Prize of the Sárkány Toy and Gift Shop

KOTORMÁN ÁBEL

szobrászművész / sculptor

Simon Sándor vállalkozó munkajutalma

Minor Prize of Sándor Simon

GRESA MÁRTON

festőművész / painter

Kurucz D. István festőművész Emlékére díj

Award to the Memory

of the painter István Kurucz D.

KÜLÖNDÍJ / SPECIAL AWARD

KIRÁLY GYÖRGY

grafikusművész / graphic artist

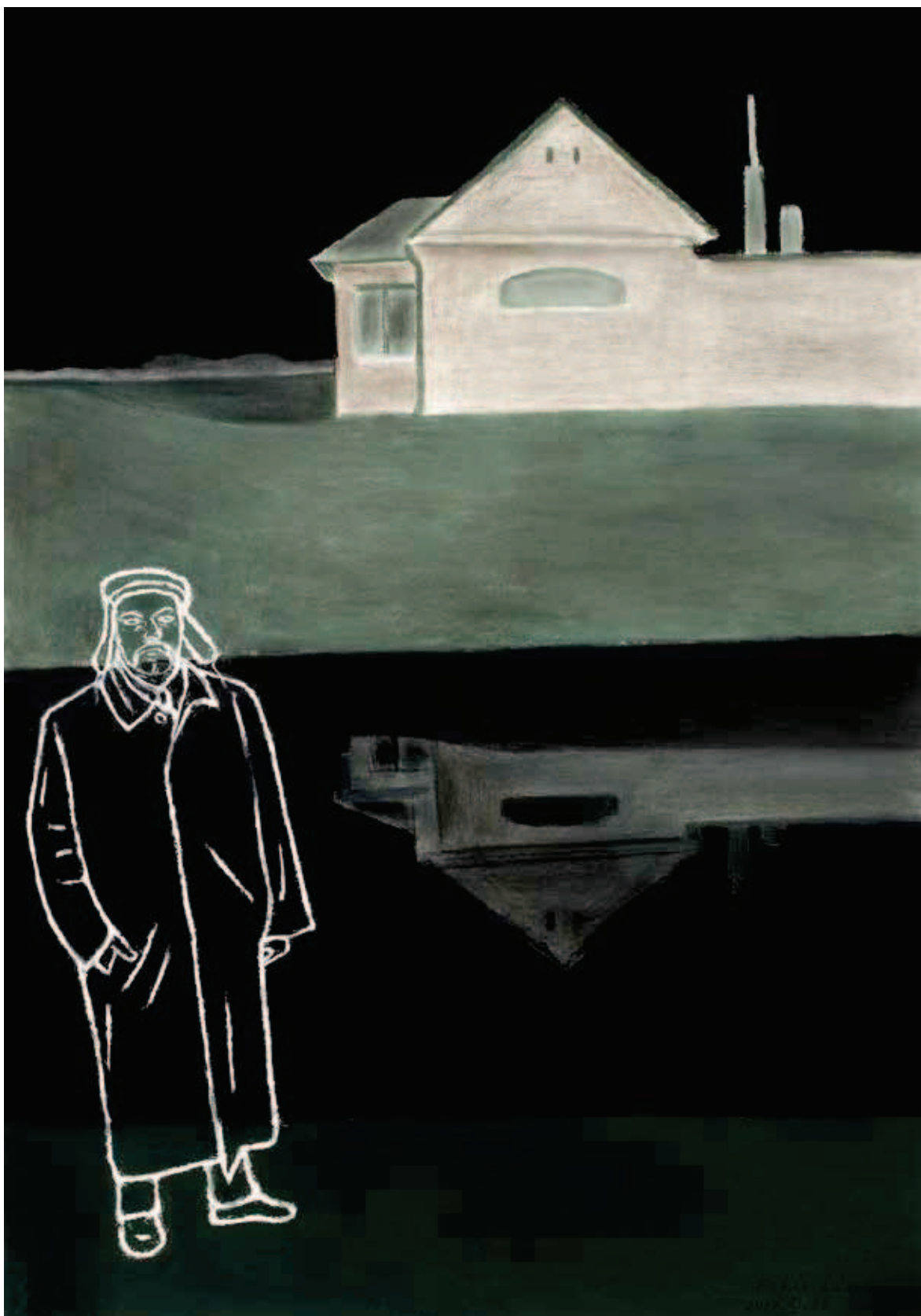
Rékassy Csaba-díj

Csaba Rékassy Graphic Award



ÁMMER GERGŐ
Victim / Victim

Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város fődjja
és a Tornyai-plakett
Head-prize of the Town of Hódmezővásárhely
and the Tornyai-plaque



FEHÉR LÁSZLÓ

Önarckép táci kanálissal / Self-portrait with the Channel of Tác

Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város Életműdíja

Lifetime Achievement Award of the Town
of Hódmezővásárhely



KALICZKA PATRÍCIA

A víz horizontális és vertikális formái

The Horizontal and Vertical Forms of Water

Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város

és a Magyar Művészeti Akadémia

Rudnay Gyula Művészeti Ösztöndíja

Gyula Rudnay Art Fellowship of the Town of Hódmezővásárhely
and the Hungarian Academy of Arts